

Elementos de la UD para la entrega final del Módulo 1

- **Nombre del Docente:**
- **Nombre de la UD:**
- **Servicio donde se implementa la UD:**

1. Contexto

Incluir aquí: nombre de la unidad curricular en la que se desarrolla, carrera a la que pertenece, estudiantes a la que va dirigida, cantidad de estudiantes por curso y en tu clase, cantidad de docentes que participan del curso y en específico de las clases de la UD seleccionada.

Pueden agregar aquí unos párrafos donde indiquen las principales razones por las cuales seleccionaron esta UD para implementar clase invertida y de qué forma se dicta habitualmente. NO debería ser muy extenso, 2 ó 3 párrafos máximo.

2. Objetivos de aprendizaje

Listar los OA correspondientes a la UD seleccionada.

En este punto en particular, tomen en cuenta la devolución de la primera entrega, el material sobre OA de Felder y Brent y la presentación del 22 de abril.

Si los pueden clasificar en básicos y avanzados, será un plus.

3. Contenidos

Listar los contenidos a trabajar en la UD seleccionada.

4. Metodología (aquí está la parte central de esta entrega)

Se espera que presenten una propuesta de clase invertida a implementar en la UD seleccionada.

Les pedimos que se centren en la presentación de 2 clases; si necesitan que sean 3 ó 4 por la forma de trabajo a desarrollar, está bien. Pero, en esta etapa esperamos que abarquen menos clases y detallen más cada una de ellas.

No es necesario que utilicen una de las técnicas que trabajamos, pero obviamente pueden hacerlo: usando una tal cual se presenta en los libros, seleccionando una adaptación propuesta por un compañero en el trabajo del glosario o proponiendo algo nuevo.

Tomen como referencia para elaborar este ítem, las características de una clase invertida que hemos trabajado en el módulo y que se sintetizan en las presentaciones de los encuentros del 22 de abril y 6 de mayo.

Es importante en este ítem:

- identificar claramente los **espacios individual y grupal**
- describir **cómo se trabaja** en cada uno de ellos y cuáles son los **diferentes momentos** que los conforman
- describir los **principales pasos para la implementación** de las actividades a desarrollar en cada espacio
- indicar qué **tareas/roles** corresponden a **estudiantes** y **docentes** en los diferentes momentos
- identificar los principales puntos débiles de la propuesta (¿qué puede salir mal?)

5. Recursos

Listar los recursos a utilizar.

En el contexto de nuestro curso LEENE es importante en este punto que **indiquen** cuáles son recursos **audiovisuales**, de cuáles de ellos ya disponen y cuál sería el **recurso audiovisual a trabajar durante el Módulo 2**. Esta selección, luego puede modificarse durante el Módulo 2, pero es para tener una primera aproximación.

6. Evaluación

En este ítem, esperamos que describan las instancias de evaluación o retroalimentación que se incluyen en las clases seleccionadas, más allá de que luego esta UD, como parte de un curso, podrá tener otras instancias de evaluación (como por ejemplo parciales o exámenes).